**XXI Galda dziesmu un “gvelžu” saiets**

**“Auni kuojas, laksteigola!”**

**Dagda 2024**

***Nolikums***

***Pasākuma norises vieta un laiks***

XXI Galda dziesmu un “gvelžu” saiets “Auni kuojas, laksteigola!” notiks **2024.gada 28.aprīlī pl.15.00** Dagdas Kultūras centrā, Alejas ielā 29, Dagdā.

***Galda dziesmu un “gvelžu” saieta mērķis***

1. Saglabāt un popularizēt galda dziesmu un senāko mutvārdu folkloras žanru.

2. Veicināt folkloras kopu, etnogrāfisko ansambļu, lauku kapelu, dziedošo kolektīvu un stāstnieku repertuāra paplašināšanu, savstarpēju sadarbību un pieredzes apmaiņu.

***Saieta tēma***

**SAULE**

Saules tēma ļoti dabiski ir ievijusies mūzikā. Tas mums pašiem svarīgi iekšēji un simboliski – griezies pa labi vai pa kreisi, bet saule ir vienmēr mūsu vidū, jo bez saules nav dzīvības, nav auglības, bez saules nekā nav, saule ir vienmēr bijusi centrā. Kad saules kļūst mazāk, piemēram, tagad mēs jūtam – dienas kļūst īsākas, mēs tik ļoti pēc saules ilgojamies. Katru rītu, kad mostamies, ceram, ka tā iespīdēs caur biezajiem un pelēkajiem mākoņiem. Saule ir dzīvība, saule ir gaismas, mīlestības simbols, un tāpēc tā visu mūsu dzīvē ir tieši pa vidu.

***Dalībnieki***

Galda dziesmu dziedāšanas svētkos var piedalīties gan jauniešu, gan pieaugušo ansambļi, folkloras kopas, lauku kapelas, dziedoši darba kolektīvi, kā arī individuāli izpildītāji, kam ir sagatavots galda dziesmu dziedāšanas svētkiem atbilstošs repertuārs.

“Gvelžu” saietā var piedalīties gan individuāli stāstnieki, gan stāstnieku grupas.

***Programma***

Sagatavot programmu, atbilstoši saieta tēmai, ņemot vērā mūsu senču tradīcijas un dzīvesveidu.

Programmas pamatā ir jābūt dziesmām, kuras, lai izceltu saieta tēmu, var tikt papildinātas ar stāstījumiem, tēlojumiem u.c. veida darbībām (uzstāšanās laiks līdz 15 minūtēm). Uzstāšanās laiks var tikt saīsināts, atkarībā no kolektīvu skaita.

Rezervē jabūt 2 dziesmām, kuras tiks izmantotas riņķa dziedājumā, un, pēc jūsu domām, nepelnīti aizmirstas. Ja dziesma nav pazīstama, lūgums sagatavot tekstu un nošu materiālu (ja tas ir iespējams) 15 – 20 eksemplāros, kas kalpos kā izglītojošs materiāls un ļaus iesaistīties kopīgā dziedājumā.

“Gvelžiem” sagatavot vienu stāstāmo gabalu (uzstāšanās laiks līdz 15 minūtēm).

***Pieteikšanās termiņš***

Anketu iesniegšana Dagdas Folkloras centrā līdz 2024.gada 19.aprīlim.

***Kontakti***

Dagdas Folkloras centrs tālr. – 656 52174

Folkloras centra vadītāja Inta Viļuma – m.t. 26123157

E-pasts – [o](mailto:oluteni@apollo.lv)luteni@inbox.lv

**XXI Galda dziesmu un “gvelžu” saiets**

**“Auni kuojas, laksteigola!”**

***Pieteikuma anketa***

**1. Dziedoša kopa** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Adrese** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Kolektīva vadītājs**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Dalībnieku skaits kolektīvā** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Kolektīva dibināšanas gads\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6. Dziesmas**

***1)*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2)** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3)** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. Riņķa dziesmas**

***1)*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2)** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Vai kolektīvs var spēlēt dančus?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. Kontakttelefons** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(datums)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *(aizpildītāja paraksts)*

**“Gvelžu” pieteikuma anketa**

**1. Stāstnieka(-ku) vārds, uzvārds**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Pseidonīms (-i)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Adrese**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Monologa vai dialoga nosaukums un autors**

***1)*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2)** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3)** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Kontakttālrunis**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(datums)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *(aizpildītāja paraksts)*